



# SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

<b>Modèle</b>	<i>Puissance RMS</i>	<i>Puissance programme</i>	<i>Puissance crête</i>	<i>Puissance ampli grave</i>	<i>Puissance ampli méd-aigu</i>	<i>Réponse dans l'axe</i>	<i>Impédance nominale (ohms)</i>	<i>Impédance mini (ohms)</i>	<i>Type d'entrée</i>	<i>Sensibilité d'entrée</i>	<i>Impédance d'entrée</i>
<b>Série Monitor</b>											
Monitor 6	100 W	200 W	> 400 W	---	---	44-44000 Hz	8	7,2	---	---	---
Monitor 8	125 W	250 W	> 500 W	---	---	38-33000 Hz	8	3,2	---	---	---
<b>Série Dynamics</b>											
DS 108	150 W	300 W	600 W	---	---	55-19000 Hz	8	6,1	---	---	---
DS 108A	---	---	---	150 W	50 W	55-19000 Hz	---	---	Mic, ligne	0,75 V (ligne), 3-150 mV (mic)	20 kohm (ligne), 2 kohm (mic)
DS 112	300 W	600 W	1200 W	---	---	50-19000 Hz	8	---	---	---	---
DS 112A	---	---	---	300 W	100 W	50-19000 Hz	8	---	Mic, ligne	1,23 V (ligne), 25 mV (mic)	20 kohm (ligne)
DS 115	350 W	700 W	1400 W	---	---	50-19000 Hz	8	6,7	---	---	---
DS 115A	---	---	---	300 W	100 W	45-15000 Hz	---	---	Mic, ligne	1,23 V (ligne), 25 mV (mic)	20 kohm (ligne)
Sub 18A	---	---	---	500 W	---	38-135 Hz	---	---	ligne	0,775 V	23 kohm
Sub 18R	500 W	1000 W	2000 W	---	---	32-3600 Hz	8	---	---	---	---
Sub 18F	500 W	1000 W	2000 W	---	---	32-225 Hz	8	---	---	---	---
<b>Série Factor</b>											
Factor 5	80 W	160 W	> 320 W	---	---	80-23000 Hz	8	5,5	---	---	---
Factor 5T (100V)	60 W	---	---	---	---	80-21000 Hz	---	---	---	---	---
Factor 8	100 W	200 W	> 400 W	---	---	55-24000 Hz	8	5	---	---	---
Factor 8T (100V)	60 W	---	---	---	---	55-22000 Hz	---	---	---	---	---
Factor 9T (100V)	60 W	---	---	---	---	60-20000 Hz	---	---	---	---	---
Factor 12	200 W	400 W	> 800 W	---	---	45-17000 Hz	8	7,7	---	---	---
<b>Série Référence</b>											
R 112	300 W	600 W	1200 W	---	---	40-15000 Hz	8	6,8	---	---	---
R 115	350 W	700 W	1400 W	---	---	50-16000 Hz	8	6,5	---	---	---
R 212	800 W	1600 W	3200 W	---	---	45-20000 Hz	4	3,8	---	---	---
R 214	500 W	1000 W	2000 W	---	---	45-15000 Hz	4	3,3	---	---	---
R 215	1000 W	2000 W	4000 W	---	---	40-20000 Hz	4	3,8	---	---	---
Sub 218	1200 W	2400 W	4800 W	---	---	35-3300 Hz	4	3,8	---	---	---

Les caractéristiques figurant dans ces tableaux ne sont pas contractuelles



## Modèle

### Série Monitor

Modèle	Sensibilité dans l'axe 1 W / 1 m	SPL max à 1 m	Directivité horizontale	Directivité verticale	Matériau de l'enceinte	Finition	Connecteurs	Dimensions (H x L x P)	Poids en Kg	Accessoires option
Monitor 6	85 dB SPL	101 dB	125°	106°	MDF plaqué	Noir/Acajou	Bornes	34 x 23 x 27	6,9	AX-M
Monitor 8	89 dB SPL	116 dB	120°	95°	MDF plaqué	Noir/Acajou	Bornes	42 x 28 x 29	12,8	AX-M

### Série Dynamics

DS 108	93 dB SPL	121 dB	105°	90°	Polymère à haute densité	Noir	2 speakon	45 x 30 x 30	9,95	PE 240, AX-108, Fun DS 108, ANL-1
DS 108A	---	120 dB	105°	90°	Polymère à haute densité	Noir	XLR (mic), jack 1/4"(ligne)	45 x 30 x 30	16	PE 240, AX-M, Fun DS 108, ANL-1
DS 112	129 dB SPL	98 dB	90°	45°	Polymère à haute densité	Noir	2 speakon	63 x 40 x 37	17,5	PE 240, AX-112, Fun DS 112, ANL-1
DS 112A	---	128 dB	90°	45°	Polymère à haute densité	Noir	XLR (mic), XLR (ligne)	63 x 40 x 37	21	PE 240, AX-112, Fun DS 112, ANL-1
DS 115	100 dB SPL	131 dB	90°	60°	Polymère à haute densité	Noir	2 speakon	71 x 46 x 42	18,6	PE 240, AX-115, Fun DS 115, ANL-1
DS 115A	---	130 dB	100°	70°	Polymère à haute densité	Noir	XLR (mic), XLR (ligne)	71 x 46 x 42	22,1	PE 240, AX-115, Fun DS 115, ANL-1
Sub 18A	---	131 dB	360°	360°	MDF plaqué	Noir	XLR	64 x 55 x 53	42,7	TRD-4
Sub 18R	98 dB SPL	131 dB	360°	360°	MDF plaqué	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	64 x 55 x 53	39,3	TRD-4
Sub 18F	98 dB SPL	131 dB	360°	360°	MDF plaqué	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	64 x 55 x 53	39,3	TRD-4

### Série Factor

Factor 5	90 dB SPL	115 dB	140°	120°	Polymère à haute densité	Noir ou blanc	Poussoirs à ressort	25 x 15 x 15,5	2,8	AX-5
Factor 5T (100V)	80 dB SPL	114 dB	140°	120°	Polymère à haute densité	Noir ou blanc	Poussoirs à ressort	25 x 15 x 15,5	3,5	AX-5
Factor 8	91 dB SPL	117 dB	145°	135°	Polymère à haute densité	Noir ou blanc	Poussoirs à ressort	44 x 27 x 23	7,4	AX-8
Factor 8T (100V)	91 dB SPL	115 dB	145°	135°	Polymère à haute densité	Noir ou blanc	Poussoirs à ressort	44 x 27 x 23	8,1	AX-8
Factor 9T (100V)	93 dB SPL	115 dB	95°	90°	Polymère à haute densité	Noir	Poussoirs à ressort	44 x 27 x 23	7,8	AX-8
Factor 12	94 dB SPL	123 dB	85°	80°	Polymère à haute densité	Noir ou blanc	Poussoirs à ressort	58 x 40 x 31	15,7	AX-12/15, PE 240, ANL-1, Fun 12

### Série Référence

R 112	98 dB SPL	129 dB	95°	80°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	69 x 44 x 36	24,8	PE 240, ANL-2
R 115	99 dB SPL	130 dB	90°	75°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	71 x 51 x 38	29,2	PE 240, ANL-2
R 212	102 dB SPL	137 dB	90°	40°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	98,5 x 51 x 41	52	ANL-2
R 214	102 dB SPL	135 dB	80°	45°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	105 x 48 x 39	38	ANL-2
R 215	102 dB SPL	138 dB	80°	55°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	112 x 56 x 48	60	ANL-2
Sub 218	101 dB SPL	138 dB	360°	360°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	112 x 55 x 48	59	----

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

<b>Modèle</b>	<i>Puissance RMS</i>	<i>Puissance programme</i>	<i>Puissance crête</i>	<i>Puissance ampli grave</i>	<i>Puissance ampli méd-aigu</i>	<i>Réponse dans l'axe</i>	<i>Impédance nominale (ohms)</i>	<i>Impédance mini (ohms)</i>	<i>Type d'entrée</i>	<i>Sensibilité d'entrée</i>	<i>Impédance d'entrée</i>
<b>Série MI</b>											
MI 112	225 W	450 W	900 W	---	---	60-16000 Hz	8	---	---	---	---
MI 115	250 W	500 W	1000 W	---	---	50-16000 Hz	8	---	---	---	---
MI 215	500 W	1000 W	2000 W	---	---	50-16000 Hz	4	3,4	---	---	---
<b>Série PF</b>											
PF 112	250 W	500 W	1000 W	---	---	55-20000 Hz	8	6,5	---	---	---
PF 012	250 W	500 W	1000 W	---	---	60-20000 Hz	8	6,9	---	---	---
PF 115	300 W	600 W	1200 W	---	---	50-20000 Hz	8	6	---	---	---
PF 015	300 W	600 W	1200 W	---	---	60-2000 Hz	8	5,8	---	---	---
PF 153	350 W	700 W	1400 W	---	---	50-19000 Hz	8	5,3	---	---	---
PF 183	350 W	700 W	1400 W	---	---	40-19000 Hz	8	5	---	---	---
PF 215	500 W	1000 W	2000 W	---	---	50-2000 Hz	4	3,5	---	---	---
Sub 15	400 W	800 W	1600 W	---	---	35-1000 Hz	8	7	---	---	---
<b>Série Compact</b>											
Compact 115	---	---	---	500 W	500 W	37-17000 Hz	---	---	Ligne	0,83 V	25 kohm
Compact 2	---	---	---	500 W	500 W	50-19000 Hz	---	---	Ligne	0,83 V	25 kohm
Compact 18 Sub	---	---	---	1000 W	---	40-110 Hz	---	---	Ligne	0,88 V	25 kohm
Compact 218 Sub	---	---	---	1000 W	---	40-140 Hz	---	---	Ligne	0,88 V	25 kohm
<b>Série ST</b>											
ST 8A	---	---	---	150 W	50 W	55-19000 Hz	---	---	symétrique, Mic, Ligne	0,75 V (ligne), 3 mV - 150 mV (mic)	20 kohm (ligne), 2 kohm (mic)
ST 15	400 W	800 W	1600 W	---	---	40-20000 Hz	8	6,3	---	---	---
ST 18	600 W	1200 W	2400 W	---	---	35-300 Hz	8	7,6	---	---	---
ST 32	300 W	600 W	1200 W	---	---	60-20000 Hz	8	6	---	---	---
ST 110	400 W	800 W	1600 W	---	---	175-19000 Hz	8	7	---	---	---
ST 112	400 W	800 W	1600 W	---	---	90-19000 Hz	8	7,3	---	---	---
ST 215	800 W	1600 W	3200 W	---	---	70-18000 Hz	4/8	3,2	---	---	---
ST 218	1200 W	2400 W	4800 W	---	---	35-300 Hz	4	3,8	---	---	---

Les caractéristiques figurant dans ces tableaux ne sont pas contractuelles

**Modèle**
**Série MI**

	Sensibilité dans l'axe 1 W / 1 m	SPL max à 1 m	Directivité horizontale	Directivité verticale	Matériau de l'enceinte	Finition	Connecteurs	Dimensions (H x L x P)	Poids en Kg	Accessoires option
MI 112	98 dB	128 dB	90°	75°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	59 x 43 x 35	20,3	PE 240
MI 115	99 dB	129 dB	90°	75°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	67 x 48 x 39	23	PE 240
MI 215	102 dB	135 dB	80°	45°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	106 x 48 x 39	38	---

**Série PF**

PF 112	98 dB SPL	128 dB	105°	75°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	59 x 42,5 x 34,5	22	PE 240
PF 012	98 dB SPL	128 dB	105°	75°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	60 x 43 x 35	21	---
PF 115	100 dB SPL	131 dB	100°	80°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	66 x 47,5 x 38,5	28	PE 240
PF 015	100 dB SPL	131 dB	100°	80°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	67 x 48 x 39	26	---
PF 153	99 dB SPL	130 dB	75°	65°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	86 x 48 x 39	33,6	---
PF 183	99 dB SPL	130 dB	70°	60°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	79 x 71 x 47	39	---
PF 215	102 dB SPL	135 dB	90°	40°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	104 x 47,5 x 38,5	41	----
Sub 15	100 dB SPL	131 dB	360°	360°	Bois composite	Moquette grise	2 speakon	67 x 48 x 39	26	TRD 4

**Série Compact**

Compact 115	---	133 dB	80°	80°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	XLR	99 x 51 x 42	53	ANL-2, ANL-3
Compact 2	---	139 dB	60°	50°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	XLR	88,5 x 60 x 65	69	ANL-2, ANL-MF
Compact 18 Sub	---	135 dB	360°	360°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	XLR	88,5 x 60 x 65	66	ANL-2
Compact 218 Sub	---	140 dB	360°	360°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	XLR	101 x 68 x 82,5	88	ANL-2

**Série ST**

ST 8A	---	120 dB	100°	100°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	XLR (mic), jack 1/4" (ligne)	46 x 30 x 30	15,5	PE 240, ANL-4, FUN 8A
ST 15	100 dB SPL	132 dB	85°	70°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	70 x 51 x 38	33	ANL-2
ST 18	99 dB SPL	133 dB	360°	360°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	71 x 51 x 72	50	---
ST 32	98 dB SPL	129 dB	85°	85°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	45 x 54 x 62	26	PE 240
ST 110	105 dB SPL	137 dB	80°	70°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	69 x 55 x 45	49	ANL-2, ANL-3
ST 112	107 dB SPL	139 dB	55°	50°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	84,1 x 55 x 59	62	ANL-2, ANL-3
ST 215	108 dB SPL	143 dB	55°	50°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	102 x 70,4 x 84,6	75	ANL-2, ANL-3
ST 218	102 dB SPL	139 dB	360°	360°	Multipli Wisa® Birch	Peinture noire anti-rayure	2 speakon	102 x 70 x 84	82	---